

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа для обучающихся с нарушениями речи №11 г. Иркутска»  
ГОКУ СКШ №11 г. Иркутска  
664047, г. Иркутск, ул. Красных Мадьяр, 102  
тел. 29-16-40; эл. почта: [rech11@mail.ru](mailto:rech11@mail.ru)

**Рассмотрена:**  
Руководитель МО  
Понаморчук Л.И.  
Протокол № 01 от  
28.08.2023 г.

**Согласована:**  
Заместитель директора по УР  
Е.В. Полянская  
28.08.2023 г.

**Утверждена:**  
Директор ГОКУ СКШ №11 г.  
Иркутска И.Н. Лаврова  
Приказ № 85-ОД  
от «30» 08. 2023г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID1331532)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 3 классов

**Иркутск 2023**

# ТЕХНОЛОГИЯ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе:

- Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 года №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрирован 06.02.2023 № 72264)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован 21 марта 2023 № 72654)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 года N 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»

Основной **целью** программы:

успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение **системы задач**:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать обучающимся первоначальный опыт преобразовательной художественно- культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально - практической деятельности ученика, что в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность обучающихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально-ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение технологии в 3 классе отводится 1 час в неделю, 34 учебные недели.

### **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ценность жизни– признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра– направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины– это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности– осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма– одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### **Метапредметные результаты**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### *Познавательные УУД*

#### Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;  
использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;  
комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;  
понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

*Коммуникативные УУД:*

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

*Регулятивные УУД:*

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты**

К концу обучения *в 3 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;  
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Наименование раздела	Элементы содержания
1.	Информационная мастерская	Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.
2.	Мастерская скульптора	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги
3.	Мастерская рукодельницы	Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.
4.	Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов	Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.
5.	Мастерская кукольника	Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов	Виды учебной деятельности обучающихся	Дата проведения
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	Повторяют изученный во втором классе материал; анализируют образцы изделий с опорой на памятку; сравнивают творческие процессы в видах деятельности разных мастеров.	
2	Знакомимся с компьютером. Назначение,	1	Учатся понимать место и роль человека в мире компьютеров;	



	основные устройства		Изучают общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении.	
<b>3</b>	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	Узнают историю появления компьютера, изучают устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере; осознают общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров.	
<b>4</b>	Работа с текстовой программой	1	Продолжают осваивать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий.	
<b>5</b>	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	Наблюдают и сравнивают различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; отделяют известное от неизвестного; открывают новые знания и умения, решают конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; изготавливают изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы.	
<b>6</b>	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	Ознакамливаются с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; получают общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; учатся изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений.	
<b>7</b>	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	Ознакамливаются с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратор.	

<b>8</b>	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	Осваивают прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга.	
<b>9</b>	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	Знакомятся с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; осваивают приёмы формообразования фольги; учатся изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки.	
<b>10</b>	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	Анализируют образцы изделий по памятке; организуют рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещают материалы и инструменты).	
<b>11</b>	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	Сравнивают конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицируют изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); проявляют интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества.	
<b>12</b>	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	Знакомятся с разнообразием форм объемных упаковок, с чертежами разверток.	
<b>13</b>	Развертка коробки с крышкой	1	Выстраивают последовательность практических действий и технологических операций, подбирают материал и инструменты, выполняют экономную разметку, сборку, отделку изделия.	
<b>14</b>	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	Совершенствуют умения выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Осваивают доступные художественные техники.	
<b>15</b>	Конструирование сложных разверток	1	Оценивают результат своей деятельности; уважительно относятся к людям разного труда и результатам их труда,	

			к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.	
<b>16</b>	Конструирование сложных разверток	1	Совершенствуют умения выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Осваивают доступные художественные техники.	
<b>17</b>	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия.	1	Наблюдают и сравнивают разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; планируют практическую работу и работают по составленному плану; отбирают необходимые материалы для изделий, обосновывают свой выбор.	
<b>18</b>	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	Продолжают работать по составленному плану; оценивают результат своей работы и работы одноклассников.	
<b>19</b>	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	Обобщают то новое, что освоено; оценивают результат своей работы и работы одноклассников; изготавливают изделия с опорой на рисунки, схемы.	
<b>20</b>	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	Ознакамливаются со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; вариантами строчки петельного стежка.	
<b>21</b>	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды.	1	Назначение изученных строчек; способы пришивания разных видов пуговиц; наблюдают и сравнивают приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов.	

22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	На основе усвоенных правил дизайна решают простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.	
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	Выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	Знакомятся с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий;	
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	Получат представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения;	
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	Ознакомятся с различными приемами работы для вышивания бисером.	
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	Получат представления о различных техниках вышивания бисером.	
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	Изготавливают подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы; совершенствуют умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей;	
29	Проект «Военная техника»	1	Ведут поиск информации по тематике творческих и проектных работ, используют рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий.	
30	Конструирование макета робота	1	Совершенствуют умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия,	

			обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей;	
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	Научатся понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач.	
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	Наблюдают и сравнивают народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления. Отделяют известное от неизвестного.	
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	Открывают новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; изготавливают изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; проверяют изделия в действии, корректируют конструкцию и технологию изготовления;	

### ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. - М., Просвещение 2023

2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2021

### РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>

2. Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

3. Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

4. Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа: <http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>
5. Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>
6. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>
7. Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/>
8. Презентации по ИЗО и технологии - [http://shkola-abv.ru/katalog\\_prezentaziy5.html](http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html)
9. Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>

